



ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich verbindlich an für das:

Kurzfilmprojekt 2019 mit Marlene Beck

von Februar 2019 - November 2019



Name.....

PLZ/Ort/Strasse.....

Handy.....Email.....

Geb.Datum.....

Meine Teilnahme am Unterricht gründet auf Freiwilligkeit und Selbstverantwortung. Ich erkläre mich bereit für meine Gedanken, Gefühle und Handlungen die volle Verantwortung zu übernehmen und die Kursleiterin von jeglichem Anspruch freizustellen.

Projektgebühr:

Bitte überweisen Sie die Beträge auf das Konto bei der Hypovereinsbank München IBAN: DE 24 700 20270 0660 739 556; BIC: HYVEDEMMXXX.

Die Projektgebühr wird mit Einsenden des Anmeldeformulars fällig. Ich habe die Teilnahmebedingungen gelesen und erkläre mich mit Ihnen einverstanden.

Datum & Unterschrift

.....

Die Projekttermine, ihre Schwerpunkte und die Kosten 2019:

16. / 17. Februar je 11:00 – 17:00 Uhr
Drehbuchentwicklung/Expose, Themenfindung, Schauspieltraining (260.- €)

16. / 17. März je 11:00 – 17:00 Uhr
Drehbuchentwicklung/Treatment, Heldenreise, Schauspieltraining (260.- €)

27. / 28. April je 11:00 – 17:00 Uhr
Drehbuchentwicklung/Drehbuch, Figurenentwicklung, Schauspieltraining (260.- €)

15. / 16. Juni je 11:00 – 17:00 Uhr
Storyboard, Proben, Drehbuchabhängiger Unterricht, Kamera Acting (260.- €)

13. / 14. Juli je 11:00 – 17:00 Uhr
Storyboard, Proben, Drehbuchabhängiger Unterricht, Kamera Acting (260.- €)

03. / 04. August je 11:00 – 17:00 Uhr
Shotlist, Proben, Drehbuchabhängiger Unterricht, Kamera Acting (260.- €)

28. / 29. September je 11:00 – 17:00 Uhr
Kamera Acting, Stimmtraining, Organisation Dreharbeiten (260.- €)

26. Oktober - 02. November
Proben und Dreharbeiten mit professionellem Kamerateam (560.-)

Die Präsentation des Films ist für das Frühjahr 2020 vorgesehen.

Bezahlung:

Sie können das Projekt **monatlich wie oben aufgeführt bezahlen** oder mit folgenden Nachlässen:

Early Bird - Bezahlung der gesamten Gebühr bis 31.12.2018	-> - 10%
Bei Bezahlung der gesamten Gebühr bis 31.01.2019	-> - 5%
Als TeilnehmerIn der SchauspielAusbildung	-> - 10%

Hinweis:

Das Ziel des Kurzfilmprojektes ist es, einen bestmöglichen Kurzfilm zu kreieren und zu drehen. Thema des Films, Besetzung und Drehbuch orientieren sich an dieser Prämisse. Das wird dazu führen, dass nicht jede/r TeilnehmerIn eine Hauptrolle spielt. Wir bemühen uns aber darum, dass jede/r TeilnehmerIn in einer Filmrolle besetzt wird.

Das habe ich gelesen und bin damit einverstanden.

Unterschrift

.....